# 畳み込みニューラルネットワークを用いたビール缶パッケージの 好意度予測及び要因の可視化

Prediction of Favorability Rating on Beer-Can Package Designs Using Convolution Neural Network and Visualization by Class Activation Mapping.

篠原裕之<sup>\*1</sup> Hiroyuki Shinohara 石黒達治<sup>\*1</sup> Tatsuji Ishiguro 中村遵介<sup>\*2</sup> Shunsuke Nakamura 山崎俊彦<sup>\*2</sup> Toshihiko Yamasaki

\*1 キリン株式会社 Kirin Company, Limited \*<sup>2</sup> 東京大学 The University of Tokyo

A quantitative survey of favorability rating by multiple panels is the main method to decide package designs. However, it is expensive and there is a limitation in the number of designs that can be subjected to a single survey. Therefore, this study aims at predicting the panel evaluation from the past survey results by a convolution neural network and visualize the important features by Grad-CAM. As a result, it has been made possible to give prescreening test to package design and suggestions of important features to the designers.

# 1. 背景と目的

最終消費者の購買行動において商品のパッケージデザイン は重要である [石井 10]. その為、企業において商品を上市す る際には、パッケージデザインに関する消費者調査を行い、良 好な結果が得られたデザインを採用する事が多い.しかし、十 分な消費者パネルを集めた調査には多額の費用が必要である、 一度の調査にかけられるパッケージデザインの数に上限がある という課題がある.

一方で、近年はディープラーニングを用いて審美性評価や 関する研究が盛んにおこなわれている [Talebi 17] [Kong 16]. これらの例から適切なディープラーニングのネットワークモデル を用いればパッケージデザインに関する消費者調査結果を予 測する事が可能であると考えられた.但し、これらの研究の多く は豊富なデータを用いてモデルを構築しており、単独の企業で 有する限られたデータのみを用いて消費者調査結果を高精度 で予測可能なモデルを構築する事は困難であることが予想され た.

そこで本研究は以下の2点を実現する事を目的とした.即ち、 未調査のパッケージデザインの中で好意度に対して好影響を 及ぼすと予測される要素と悪影響を及ぼすと予測される要素を 可視化する事、未調査のパッケージデザインを好意度調査に 供した場合の結果を予測する事である.

## 2. 対象データ

本研究で対象としたデータはキリンビール株式会社が 2001 年から 2017 年にかけて実施した、350mL ビール缶パッケージ の好意度調査である.

調査は新規製品の上市あるいは既存製品のリニューアルに 際し、製品候補の 350mL ビール缶パッケージを非明示で 64 人から 300 人の消費者パネルに提示し、それに対する好意度 を表1に示した5段階もしくは7段階で回答を得たものである. この調査結果について、回答結果を最高10点、最低1点とな るように点数化し、全回答者の点数の平均好意度をパッケージ デザインの好意度とした.好意度のヒストグラムを図1に示す.

連絡先:篠原裕之,キリン株式会社基盤技術研究所,神奈川 県横浜市金沢区福浦 1-13-5,080-2370-9301, Hiroyuki\_Shinohara@kirin.co.jp

表1 回答方法及び点数化方法			
7段階評価		5段階評価	
回答	点数	回答	点数
非常に好き	10点	非常に好き	10点
好き	8.5点	やや好き	7.75点
やや好き	7点	どちらでもない	5.5点
どちらでもない	5.5点	やや嫌い	3.25点
あまり好きではない	4点	非常に嫌い	1点
好きではない	2.5点		
全く好きではない	1点		





図2 パッケージ画像例

また、解析には調査に供した 350mL ビール缶パッケージの 正面画像を用いた(図 2).調査対象となったパッケージ画像は 509 種類であり、上位 33%(167 枚)を上位群、中位 34%(175 枚) を中位群、下位 33%(167 枚)を下位群とした. 尚、調査は非明示であるものの、当該製品が既存製品のリニ ユーアルである場合には消費者がその製品を既知である事が 好意度に影響する事が予想された.また、当該製品が季節限 定品である場合には販売する季節が好意度に影響することが 予想された.そこで、当該製品が①新規製品であるか/②既存 製品のリニューアルであるか/③春季限定製品であるか/④冬季限定商品 であるかを追加の製品属性として用いた.

## 3. 手法

本研究の目的に従い、以下の検討を行った.本項ではそれ ぞれについて詳細を記す.

#### 3.1 上位群下位群 2 クラス分類及び要因の可視化

限られた調査結果でモデルを構築する必要がある事から、 VGG16 [Simonyan 14]をファインチューニングすることにより好 意度調査上位群及び下位群について 2 クラス分類を行った. その際に分類に寄与した特徴量を可視化する事により、パッケ ージデザインの中で好意度に対して好影響を及ぼしている要素 と悪影響を及ぼしている要素を可視化した.

具体的には、VGG16 の畳み込み層を用いて特徴量抽出を 用い、得られた特徴量について Global Average Pooling [Lin 13]を行った後に新規に構築した全結合層に入力した.季節等 の製品属性は 6 次元の配列として別途構築した全結合層に入 力した.2 つの全結合層の出力を加算し、得られた特徴量を用 いて 2 クラス分類を行った.モデル概要については図 2 に示す. また、その他解析条件詳細については表 2 に示す.

各クラス 25 枚をホールドアウト画像とし、残りの画像について 6 ラウンドのクロスバリデーションによりモデルのトレーニングを行った.学習回数は最大 250 エポックとし、その中でバリデーション画像の正答率が最も高かったエポックのモデルをそのラウンドの結果とした.

トレーニングの結果得られた 6 つのモデルを平均アンサンブ ルし最終モデルとした. 最終モデルを用いたホールドアウト画像 の分類の正答率からモデルを評価した.

寄与した特徴量の可視化については Grad-CAM [Selvaraju 17]を用いた.得られた6モデルそれぞれにGrad-CAMを適用 し、得られた画像の平均画像を特徴量の可視化結果とした.ま た、得られた可視化結果の妥当性についてはキリン株式会社 内でビール缶パッケージをデザインしている担当者の有する知 見との整合性を確認する事により評価した.

## 3.2 好意度の予測

3.2.1 回帰モデルの性能目標値設定

パッケージデザインの平均好意度と平均的な調査パネルの 好意度との相関係数を回帰モデルの性能目標値とする事とした. しかし、好意度調査における個々のパネルの回答結果を入手 出来なかった為、回答者による回答のばらつきを定量化する為 の調査を行った.

今回の研究に用いたパッケージ画像の内 10 枚をビール事 業に直接従事した事が無いキリン株式会社従業員 23 名にラン ダムな順序で提示し、好意度について 7 段階で回答を得た.回 答結果を最高 7 点、最低 1 点となるように好意度を点数化した. また、全回答者の点数の平均値をパッケージ画像の平均好意 度とした.10 枚の画像に対する個々の従業員の好意度と平均 好意度の相関係数を求め、得られた 23 の相関係数の平均値を 回帰モデルの性能目標値とした.



	表2 2クラス分類における解析条件	+ 詳細
使用データ	入力①:画像	224x224x3
	入力②:製品属性	6
	画像数	334枚(167枚×2群)
	ホールドアウト画像数	50枚(25枚x2群)
Data Augmentation	回数	9回
	最大回転角度	15度
	最大垂直移動距離	15%
	最大水平移動距離	15%
学習条件	Optimizer	Adam
	損失関数	binary cross-entropy
	エポック数	250エポック
	初期学習率	1.00E-06
	初期学習率保持エポック数	5エポック
	最終学習率	1.00E-09
	学習率変化率	0.97倍/エポック

	表3 回帰における解析条	:件詳細
使用データ	入力①:画像	224x224x3
	入力②:製品属性	6
	画像数	509枚
	ホールドアウト画像数	60枚(20枚×3群)
Data Augmentation	回数	9回
	最大回転角度	15度
	最大垂直移動距離	15%
	最大水平移動距離	15%
学習条件①	Optimizer	Adam
		平均平方二乗誤差率
	損失関数	ただし、絶対誤差率が20%を
		下回った場合は0と見なす。
	エポック数	50エポック
	初期学習率	1.00E-05
	初期学習率保持エポック数	5エポック
	最終学習率	1.00E-06
-	学習率変化率	0.95倍/エポック
学習条件②	Optimizer	Adam
	損生開数	実測値と予測値の相関係数を
	设入因数	1から減じた値
	エポック数	250エポック
	初期学習率	1.00E-06
	初期学習率保持エポック数	3エポック
	最終学習率	1.00E-08
	学習率変化率	0.98倍/エポック

## 3.2.2 回帰モデルの学習条件及び評価方法

3.1 で検討したモデル構造の最終出力を変更し、回帰モデル とした.また、損失関数については平均平方二乗誤差率及び真 値と予測値のピアソンの積率相関係数(以下、相関係数とする) を1から減じた値を用いた.その他解析条件詳細については表 3に示す.

上位群、中位群、下位群各 20 枚をホールドアウト画像とし、 残りの画像について 6 ラウンドのクロスバリデーションによりモデ ルのトレーニングを行った.はじめに損失関数を平均平方二乗 誤差率とし、最大 50 エポックのトレーニングを行った.但し、平 均平方二乗誤差率算出の際に、絶対誤差率が 20%を下回った 画像の平方二乗誤差率は 0 と見なした.次に、得られたモデル について、損失関数を真値と予測値の相関係数を 1 から減じた 値に変更し、最大 250 エポックのトレーニングを行った.尚、前 半の学習についてはバリデーション画像の平均平方二乗誤差 率が最も低かったエポックのモデルを後半の学習に供した.後 半の学習についてはバリデーション画像の真値と予測値の相関 係数を 1 から減じた値が最も小さかったエポックのモデルをラウ

表4 2ク	ラス分類結果
	ホールドアウト
	画像分類の正答率
試行 1	82%
試行 2	82%
試行 3	82%
試行 4	76%
試行 5	76%
試行 6	68%
平均	77.7%
相対煙淮偏差	7.2%

## 好意度に対して好影響を及ぼすと予測された領域



図3 ホールドアウト画像におけるGrad-CAMを用いた 要因可視化結果例

ンドの結果とした.得られた 6 つのモデルを平均アンサンブルし 最終モデルとした.

また、トレーニング時に用いる真値については、人間の評価 値に直線性があるか不明であった為、①好意度 ②好意度を 対数変換した値 ③好意度を 10 で除し、その値で 10 を累乗し た値 の 3 条件の換算方法を比較する為、それぞれ 3 回トレー ニングを行った.

最終モデルを用いてホールドアウト画像の好意度の予測を行い、②及び③についてはそれぞれの変換方法の逆関数を適用してから好意度との相関係数を算出しモデルを評価した.

# 4. 結果

## 4.1 上位群下位群 2 クラス分類及び要因の可視化

検討したモデルについて 6 回トレーニングを行った結果、ホ ールドアウト画像の分類の平均正答率は 77.7%、相対標準偏 差は 7.2%であった(表 4).また、その際の分類に寄与する領域 の可視化結果(図 3)から、「麒麟のマークは好意度に好影響を 及ぼす」「製品ロゴの英語表記は好意度に悪影響を及ぼす」と いった仮説が得られた.これらはデザイン担当者の有する知見 とも合致したことから、適切なモデルが構築できたと判断した.

## 4.2 好意度の予測

4.2.1 回帰モデルの性能目標値設定

10 枚のパッケージ画像について個々のパネルの好意度と平均好意度との相関係数を求めた結果(表 5)、その平均値は 0.611 であった.この数値を回帰モデルの性能目標値とする事とした.

## 表5 各被験者の好意度と平均好意度の相関係数

	相関係数		相関係数
被験者 1	-0.140	被験者 13	0.723
被験者 2	0.034	被験者 14	0.746
被験者 3	0.177	被験者 15	0.759
被験者 4	0.235	被験者 16	0.763
被験者 5	0.436	被験者 17	0.782
被験者 6	0.474	被験者 18	0.782
被験者 7	0.536	被験者 19	0.802
被験者 8	0.576	被験者 20	0.879
被験者 9	0.652	被験者 21	0.887
被験者 10	0.673	被験者 22	0.925
被験者 11	0.705	被験者 23	0.933
被験者 12	0.706	平均	0.611

	表6	好意度の変換方法の違いによる相関係数の差		
百枯		杠音庫	好意度を	好意度を10で除し
具但	灯息度	対数変換した値	その値で10を累乗した値	
試行 1		0.467	0.501	0.667
試行 2		0.701	0.520	0.591
試行 3		0.528	0.591	0.647
平均		0.565	0.537	0.635
相対標準偏	差	21%	8.8%	6.2%

表7 好意度予測結果		
	相関係数	平均絶対誤差率
試行 1	0.667	24%
試行 2	0.591	35%
試行 3	0.647	16%
試行 4	0.542	23%
試行 5	0.629	39%
試行 6	0.641	17%
平均	0.620	26%
相対標準偏差	7%	36%

#### 4.2.2 好意度予測モデルの学習結果

トレーニング時に用いる真値を①好意度 ②好意度を対数変換 した値 ③好意度を10で除し、その値で10を累乗した値とした 条件について各3回のトレーニングを行いその結果を比較した (表6).その結果、好意度を10で除し、その値で10を累乗した 値を用いた場合に最も良いモデルが得られた.そこで、当該条 件のみさらに3回のトレーニングを行った結果、相関係数の平 均値が0.620、相対標準偏差が7.3%であった(表7).性能目標 値が相関係数0.611であった事から、適切なモデルが構築でき たものと判断した.

尚、これらのモデルについてホールドアウト画像の好意度とその予測値の平均絶対誤差率を算出した結果、平均 26%、相対 標準偏差 36%であった.

## 5. まとめ

本研究により、限られた数のパッケージデザインの好意度調 査結果から作成したモデルを用いて、未調査のパッケージデザ インの中から好意度に対して好影響を及ぼすと予測される要素 と悪影響を及ぼすと予測される要素を可視化し、それをデザイ ナーにフィードバックする事と、複数のパッケージデザイン候補 の中から実際の調査の対象にするパッケージデザインを絞り込 むプレスクリーニングテストを行う事が可能になったと考える.一 方で、好意度そのものを高精度で予測するには予測結果の誤 差が大きく、更なる改善が必要であると考えられた.

## 参考文献

[石井 10] 石井裕明, 恩藏直人:価値視点のパッケージ・デザイン戦略, マーケティングジャーナル 30(2), 31 - 43(2010)

- [Talebi 17] Talebi, H. Milanfar, P.: NIMA: Neural Image Assessment, arXiv preprint arXiv, 1709.05424, 2017
- [Kong 16] Kong, S. Shen, X. Lin, Z. Mech, R. Fowlkes, C.: Photo Aesthetics Ranking Network with Attributes and Content Adaptation, *arXiv preprint arXiv*, 1606.01621, 2016
- [Simonyan 14] Simonyan, K. Zisserman, A.: Very Deep Convolutional Networks for Large-Scale Image Recognition, arXiv preprint arXiv, 1409.1556, 2014
- [Lin 13] Lin, M. Chen, Q. Yan, S.: Network In Network, arXiv preprint arXiv, 1312.4400, 2013
- [Selvaraju 17] Selvaraju, R. Cogswell, M. Das, A. Vedantam, R, Parikh, D. Batra,D.: Grad-cam: Visual explanations from deep networks via gradient-based localization, 2017 IEEE International Conference on Computer Vision (ICCV), 618-626, 2017